

**FEM+ | Fachgruppe E-Musik im Deutschen Komponist-innenverband**

*Fachgruppe für ernste, elektroakustische, experimentelle, zeitgenössische und Neue Musik, Jazz, improvisierte, transtraditionelle Musik, Echtzeitmusik u.v.m.*

### **Statement der FEM+ zur derzeitigen Situation im DKV**

Einstimmig begrüßen die Mitglieder das neue, um Kolleginnen und Kollegen aus Jazz und elektroakustischer Musik erweiterte Leitungsteam der FEM+.

Aus der Mitte der Online-Mitgliederversammlung am 07. August 2025 äußern Mitglieder ihre Besorgnis um die Zukunft des DKV. Dieses Statement reagiert deshalb auf die Situation im Komponist:innenverband aus Sicht des Leitungsteams der FEM+.

Besonders betroffen macht viele Mitglieder, dass über die Internetseite einer Fachgruppe noch immer ein Statement mit Rücktrittsforderung an Moritz Eggert, den DKV-Präsidenten, verbunden mit Austrittsandrohungen und Anfeindungen gegen einige E-Komponistinnen und Komponisten im Allgemeinen verbreitet wird.

Die Gespräche nach der DKV-Mitgliederversammlung zeigen, dass Ausgleich und Befriedung im Mittelpunkt unseres Interesses stehen.

Wir betonen, dass wir als gesamte Fachgruppe eine kollegiale Kommunikation und Solidarität aller Sparten und Mitglieder im DKV wünschen, um angesichts der großen kulturpolitischen und sozialen Verwerfungen zusammen zu arbeiten. Die beabsichtigte Gründung eines Konkurrenzverbandes sehen wir in diesem Zusammenhang als kontraproduktiv an. Leitungsmitglieder, die den Austritt ihrer Fachgruppen angedroht haben, sollten daher den DKV verlassen oder besser zu einer konstruktiven Zusammenarbeit zurückfinden.

Deshalb lasst uns konstruktiv und geprägt vom gegenseitigen Respekt zusammenarbeiten, auch wenn einzelne Themen kontrovers zu diskutieren sind.

15. August 2025

Das Leitungsteam der FEM+